

Communiqué de presse
Zurich, 28 mars 2019

Le Kunsthaus Zürich reçoit un tableau majeur du Titien

Le Kunsthaus Zürich est désormais l'unique musée d'art de Suisse à pouvoir se targuer de posséder un tableau de Tiziano Vecellio, dit le Titien (1488–1576). L'œuvre, intitulée «Paysage vespéral avec couple de personnages» (1518–1520), a été offerte à la collection, où elle est visible dès à présent.

Ce tableau, peint par le plus éminent représentant de la peinture vénitienne, représente un paysage au soleil couchant. On y voit une femme et un chevalier tenant un luth et, en arrière-plan, un village en bord de mer.

La peinture de paysage est un domaine important de la collection du Kunsthaus Zürich. Le tableau du Titien met en lumière un moment clé de l'évolution de ce genre, toléré pendant longtemps comme simple arrière-plan de scènes religieuses ou mythologiques. Au début du 16^e siècle, le paysage devient pour la première fois le thème principal de la peinture: le Titien déplace le village et le petit couple de personnages en marge de sa composition et réserve au paysage le centre du tableau. Sans doute antérieure au premier paysage dépourvu de tout personnage peint entre 1520 et 1525 par Albrecht Altdorfer, cette composition évocatrice du Titien est l'un des témoignages les plus importants des débuts de la peinture de paysage.

Ce tableau non signé a été exposé pour la dernière fois en 2001 au Kunsthistorisches Museum de Vienne. Sa présence est attestée en Angleterre de 1821 à 1956, et les chercheurs – le dernier en date étant P. Joannides, en 2018 – l'ont authentifié comme une œuvre peinte de la main même du Titien.

La donatrice, la fondation zurichoise Dr. Joseph Scholz Stiftung, soutient le Kunsthaus depuis 2007 en acquérant des tableaux de maîtres anciens pour sa collection. C'est grâce à elle que notre musée a déjà pu s'enrichir d'œuvres remarquables d'artistes comme Philippe de Champaigne (2012) et Giovanni Lanfranco (2014).

Le tableau du Titien est visible dès maintenant au premier étage du bâtiment Moser.

INFORMATION POUR LES MÉDIAS

Pour en savoir plus et pour obtenir une reproduction de l'œuvre du Titien, merci de vous adresser à: Kunsthaus Zürich, Presse et communication
Kristin Steiner, kristin.steiner@kunsthau.ch, 044 253 84 13