

**Communiqué aux médias**  
**Zurich, 16 juin 2020**

## **Le Kunsthaus Zürich recherche un nouveau directeur / une nouvelle directrice**

**Le Kunsthaus Zürich entame la recherche d'un nouveau directeur ou d'une nouvelle directrice. Christoph Becker, qui dirige le musée depuis 20 ans avec beaucoup d'engagement et un succès reconnu, quittera la direction dans le courant de l'année 2022.**

Il y a un an déjà, la Société zurichoise des beaux-arts avait annoncé qu'à l'occasion de l'ouverture de l'extension, elle entendait procéder à un changement de direction au Kunsthaus.

Walter B. Kielholz, président de la Société zurichoise des beaux-arts: «Au nom de la Société zurichoise des beaux-arts, je tiens à remercier chaleureusement Christoph Becker pour l'engagement professionnel et personnel dont il a fait preuve, et notamment pour avoir fait venir de remarquables collections privées au Kunsthaus, pour avoir assumé la responsabilité opérationnelle de la construction du bâtiment Chipperfield, pour avoir apporté différentes améliorations aux locaux existants, mais aussi pour son excellente gestion du musée jusque dans les périodes les plus mouvementées comme celle que nous venons de traverser.»

Le comité directeur de la Société zurichoise des beaux-arts a nommé une commission chargée de trouver le nouveau directeur ou la nouvelle directrice. Elle se compose de membres du comité et d'experts dotés d'une expérience internationale en la matière.

- Walter B. Kielholz, Président de la Société zurichoise des beaux-arts
- Hedy Graber, membre du comité directeur de la Société zurichoise des beaux-arts
- Peter Haerle, membre du comité directeur de la Société zurichoise des beaux-arts, directeur du Département des affaires culturelles de la ville de Zurich
- Ben Weinberg, membre du comité directeur de la Société zurichoise des beaux-arts

- Anne Keller Dubach, membre du comité directeur de la Société zurichoise des beaux-arts, présidente de l'Institut suisse pour l'étude de l'art SIK-ISEA
- Pipilotti Rist, artiste
- Sheena Wagstaff, Leonad A. Lauder Chair, Modern and Contemporary Art, Metropolitan Museum, New York
- Achim Borchardt-Hume, Director, Exhibitions and Programmes, Tate Modern, Londres
- Philipp Demandt, Directeur, Städel Museum, Liebieghaus Skulpturensammlung et Schirn Kunsthalle, Francfort/Main

La succession de Christoph Becker devrait être arrêtée au printemps 2021. Le passage du témoin se fera au cours de l'année 2022, après une phase de transmission et d'adaptation adéquate.

Le poste sera publiquement mis au concours sur le site [www.kunsthhaus.ch](http://www.kunsthhaus.ch) ainsi que dans des journaux suisses et étrangers de renom.

### CONTACT MÉDIAS

Société zurichoise des beaux-arts

Björn Quellenberg

Responsable Communication & Marketing du Kunsthaus Zürich

Tél. +41 44 253 84 11

[bjorn.quellenberg@kunsthhaus.ch](mailto:bjorn.quellenberg@kunsthhaus.ch)