

Communiqué aux médias
Zurich, 17 juillet 2019

Extension du Kunsthaus Zürich: mise en service prévue pour 2021

L'extension du Kunsthaus Zürich sera achevée à l'hiver 2020. La mise en service de ce qui sera alors le plus grand musée d'art de Suisse se déroulera par étapes au cours de l'année 2021. Dès à présent, il est possible de réserver des visites guidées privées du chantier.

Après plus de cinq ans de travaux, l'extension du Kunsthaus Zürich sera achevée à l'hiver 2020.

OUVERTURE PARTIELLE ET TEST DE FONCTIONNEMENT AU PRINTEMPS 2021
Pour l'aménagement du bâtiment conçu par David Chipperfield Architects, la Société zurichoise des beaux-arts et la Stiftung Zürcher Kunsthaus prendront le temps qu'il faudra. Le début du test de fonctionnement est prévu pour le printemps 2021. À cette date, les valeurs climatiques devraient avoir atteint l'objectif visé. Les œuvres d'art intégreront les locaux de dépôt et d'exposition qui leur sont destinés et le public pourra prendre part à de premières manifestations artistiques.

PLEINE EXPLOITATION DU MUSÉE À L'AUTOMNE 2021

Entièrement aménagé et complètement opérationnel des deux côtés de la Heimplatz, le Kunsthaus entrera fin 2021 dans sa phase de fonctionnement normal. Avec l'arrivée de la Collection Emil Bührle, de la Collection Merzbacher et de celle de Hubert Looser, cette date marquera non seulement l'achèvement du plus grand musée d'art de Suisse mais aussi la naissance d'une collection exceptionnelle de peinture française. Cette dynamique sera complétée par de nouveaux espaces d'expositions temporaires consacrés à l'art postérieur à 1960 ainsi que par la plus grande exposition permanente d'œuvres majeures d'Alberto Giacometti, qui bénéficiera d'une nouvelle présentation dans le bâtiment existant du Kunsthaus. Du fait de cette extension architecturale et programmatique, la Société zurichoise des beaux-arts table à partir de 2022 sur une hausse du nombre de visites susceptible d'atteindre les 400 000 par an.

POSSIBILITÉ DE RÉSERVER MAINTENANT DES VISITES GUIDÉES

Actuellement, plusieurs douzaines de corps de métier travaillent en parallèle sur le chantier. D'ici à l'ouverture, le respect du calendrier a priorité absolue. Toutefois, dans un souci de répondre à l'intérêt croissant du public pour les progrès de l'aménagement intérieur, le Kunsthaus, en accord avec ses partenaires publics et privés de la maîtrise d'ouvrage, propose des visites guidées privées. Le tarif d'une visite guidée de 60 minutes du nouveau bâtiment conçu par Chipperfield est de CHF 360.- (CHF 390.- dans les autres langues que l'allemand) plus CHF 11.- par personne (visite de la collection du Kunsthaus comprise). Pour la période allant de septembre 2019 à juillet 2020, les réservations peuvent être effectuées dès maintenant en écrivant à kunstvermittlung@kunsthaus.ch.

RÉOUVERTURE DE L'ENTRÉE PRINCIPALE À PARTIR DE SEPTEMBRE

Début septembre 2019, l'entrée principale du bâtiment historique, le bâtiment Moser de 1910, sera rouverte. Elle avait été fermée en mars 2017 pour être dotée d'un second sous-sol et raccordée au passage souterrain conduisant au nouveau bâtiment Chipperfield. Les personnes souhaitant être informées des détails du scénario d'ouverture sont invitées à s'abonner à la newsletter électronique du Kunsthaus ou à consulter notre site internet. Elles y trouveront une chronologie du projet ainsi que des informations détaillées sur l'idée, le contenu et la forme.

À L'ATTENTION DES RÉDACTIONS

Björn Quellenberg, responsable Presse et communication, Kunsthaus Zürich
Téléphone 044 253 84 11, bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch.

Des photographies actuelles peuvent être téléchargées à l'adresse www.kunsthaus.ch/fr/medien-bereich/media-corner/.